

6年 音楽(1学期)

| | |
|---------------|--|
| 6年 音楽 | <題材名> 歌声を響かせて心をつなげよう |
| 観 点 | 評 価 規 準 |
| 知識・技能 | 曲想と歌詞の内容や、音色や旋律の特徴、フレーズ、強弱との関わりについて理解し、全体の響きを聴きながら声を合わせて歌っている。 |
| 思考・判断・表現 | 曲想の音色、旋律の反復や変化、歌詞の内容との関わりについて考え、曲の特徴にふさわしい表現を工夫している。 |
| 主体的に学習に取り組む態度 | 歌声と楽器の響きの関わりに興味、関心をもち、旋律の特徴を生かした表現を工夫する活動に取り組もうとしている。 |
| 6年 音楽 | <題材名> いろいろな音色を感じ取ろう |
| 観 点 | 評 価 規 準 |
| 知識・技能 | 曲想や曲想の変化、楽器の音色と旋律の反復や変化との関わりについて理解し、音を合わせて演奏している。 |
| 思考・判断・表現 | 楽器の音色、旋律の反復や変化を聴き取り、面白さや美しさを感じ取りながら聴いたり演奏したりしている。 |
| 主体的に学習に取り組む態度 | 声の音色やリズムの特徴、音の重なりに興味・関心をもち、声の響きが重なる面白さを生かして音楽を作る学習に主体的に取り組もうとしている。 |
| 6年 音楽 | <題材名> 旋律の特徴を生かして表現しよう |
| 観 点 | 評 価 規 準 |
| 知識・技能 | 曲想と歌詞の内容や、旋律の音の動き、リズムの特徴、強弱との関わりを理解し、響きのある歌い方で歌っている。 |
| 思考・判断・表現 | 曲想と歌詞の内容や、旋律や音の動き、リズムの特徴、強弱との関わりについて考え、曲の特徴にふさわしい表現を工夫している。 |
| 主体的に学習に取り組む態度 | 曲想と旋律、フレーズとの関わりに興味・関心をもち、旋律の特徴やフレーズを生かして歌おうとしている。 |