

## 5年 図工（1学期）

5年 図工	<単元名> 心のもよう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	クレヨン・パスで思いのままにかいた葉の形や動きから、色のバランスや鮮やかさなどを水彩絵の具を使って表現している。
思考・判断・表現	表したい作品のイメージをもちながら、葉とテントウムシの色や構成の美しさを考えている。
主体的に学習に取り組む態度	作り出す喜びを味わい、主体的に思いのままにかいた形や色から、いろいろな気持ちを見付け、表現する学習活動に取り組もうとしている。
5年 図工	<単元名> 心に残ったあの時 あの場所
観 点	評 価 規 準
知識・技能	表現方法に応じて水彩絵の具などを活用するとともに、クレヨン・パスなどの経験や技能を総合的に生かしたり、表現に適した方法を組み合わせたりするなどして、表したいことに合わせて表し方を工夫している。
思考・判断・表現	表したいことを見付け、人物の動きや表情、構成の美しさなどの感じなどを考えながら、どのように主題を表すかについて考えている。 表現の意図や特徴、表し方の変化などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を深めている。
主体的に学習に取り組む態度	作り出す喜びを味わい、主体的に思いのままにかいた形や色から、いろいろな気持ちを見付け、表現する学習活動に取り組もうとしている。