

5年 音楽（3学期）

5年 音楽	<単元名> 日本の音楽に親しもう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	旋律のつなげ方や重ね方の特徴のよさや面白さを理解し、8小節のまとまりのある旋律をつくっている。
思考・判断・表現	日本の音階や旋律の特徴が生み出すよさや面白さを生かして、旋律をつくろうと工夫している。
主体的に学習に取り組む態度	我が国や郷土の音楽に興味・関心を持ち、歌ったり聴いたりする学習に主体的に取り組もうとしている。
5年 音楽	<単元名> 思いを表現に生かそう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	拍にのって演奏したり、音色や響き、スラーなどに気を付けて友達と合わせて演奏したりしている。
思考・判断・表現	鑑賞では、音色や速度、音の重なりなどを聴き取り、曲や演奏のよさなどを感じ取って、どのように演奏するかについて思いや意図をもったりしている。
主体的に学習に取り組む態度	曲想の変化や和音の響きの美しさを味わいながら、曲想にふさわしい表現を工夫しながら主体的に取り組もうとしている。
5年 音楽	<単元名> 歌詞のあらわす気持ちを大切にしよう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	曲全体の感じをつかんで、主な旋律を歌っている。
思考・判断・表現	曲の特徴にふさわしい表現を工夫し、どのように歌うかについて思いや意図をもって表現している。
主体的に学習に取り組む態度	歌詞の内容を理解し、思いを込めて歌う学習に主体的に取り組もうとしている。