

6年 音楽（2学期）

6年音楽	<单元名> いろいろな和音のひびきを感じ取ろう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	響きのある歌い方で声を合わせて歌ったり、音色や響きの特徴を生かして旋律をつくり、演奏したりしている。
思考・判断・表現	主な旋律の響きと音程の移り変わりを感じ取って、歌唱・演奏の仕方や旋律づくりを工夫している。
主体的に学習に取り組む態度	歌声が重なり合う響きの美しさや長調と短調の和音の響きの違いに興味・関心をもち、互いの声や和音の響きを感じ取りながら歌唱や演奏活動に取り組もうとしている。
6年音楽	<单元名> 曲想の変化を感じ取ろう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	楽器の音色や響きのよさに気を付けて、全体の響きを聴きながら音を合わせて演奏している。
思考・判断・表現	曲想、速度、旋律の反復や変化、強弱、調との関わりについて、よさや面白さを感じ取りながら聴いたり演奏したりしている。
主体的に学習に取り組む態度	豊かな響きで合奏することに興味・関心をもち、友達と協働して曲想を生かした演奏を工夫する活動に取り組もうとしている。
6年音楽	<单元名> 詩と音楽の関わりを味わおう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	二部合唱の響きを聴きながら、声を合わせて歌っている。
思考・判断・表現	曲や演奏のよさなどを見だし、日本の歌の詩や旋律の美しさを味わって聴いている。
主体的に学習に取り組む態度	人々が大切にしてきた歌を味わい、詩と音楽の関わりに興味・関心を深め歌唱の活動に取り組もうとしている。