

4年 図工（2学期）

| | |
|---------------|---|
| 4年図工 | <単元名> わすれられないあの時 |
| 観 点 | 評 価 規 準 |
| 知識・技能 | 毎日の生活の中で忘れられないことやそのときの気持ちの様子を、形、色、明るさなどの感じにとらえている。 水彩絵の具を適切に扱うとともに、クレヨン・パス、ペンなどについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、工夫して表している。 |
| 思考・判断・表現 | 形、色、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、生活の中で感じたこと、見たことから、表したいことを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 |
| 主体的に学習に取り組む態度 | つくりだす喜びを味わい、進んで毎日の生活の中で忘れられないことやそのときの気持ちを、形や色の感じを生かして絵に表す学習活動に取り組もうとしている。 |
| 4年図工 | <単元名> ギコギコクリエイター |
| 観 点 | 評 価 規 準 |
| 知識・技能 | のこぎりでいろいろな形を切った木を組み合わせて、表したい形、色、それらの組合せによる感じなどが分かっている。 のこぎり、釘、金づち、きり、木材を適切に扱うとともに、水彩絵の具を生かし、工夫して表している。 |
| 思考・判断・表現 | 形、色、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、切った木を組み合わせて感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 |
| 主体的に学習に取り組む態度 | つくりだす喜びを味わい進んでのこぎりでいろいろな形に切った木を組み合わせて、活動に取り組もうとしている。 |
| 4年図工 | <単元名> ほってすって見つけて |
| 観 点 | 評 価 規 準 |
| 知識・技能 | 彫刻刀を使って彫ったり、刷ったりする活動を通して、形の感じ、形の組合せによる感じなどが分かっている。 彫刻刀を適切に扱うとともに、版画の用具についての経験を生かし、工夫して表している。 |

| | |
|---------------|---|
| 思考・判断・表現 | 形や、形の組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、生活の中で感じたことから、表したいことを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 |
| 主体的に学習に取り組む態度 | つくりだす喜びを味わい進んで彫刻刀を使って、彫り方を試したり、刷って確かめたりしながら、活動に取り組もうとしている。 |