

3年 図工（2学期）

3年図工	<単元名> くぎうちトントン
観 点	評 価 規 準
知識・技能	金づちの使い方やくぎの打ち方を知り、用具を適切に扱いながら、自分の表したいものをつくっている。
思考・判断・表現	自分のイメージをもち、表したいことを見付け、形や色、材料を生かしながら作品をつくっている。 友達の作品の良さを感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。
主体的に学習に取り組む態度	金づちを使って板にくぎをうち、楽しいものを表す活動に進んで取り組もうとしている。
3年図工	<単元名> あの日あの時の気もち
観 点	評 価 規 準
知識・技能	感じた気持ちに合う形や色を考えて、水彩絵の具を適切に扱い、表したい様子を思い浮かべて絵に表している。
思考・判断・表現	感じたこと、想像したことの自分のイメージをもち、表したいことを見つけ、色や用具を工夫しながら作品をつくっている。 友達の作品の良さを感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。
主体的に学習に取り組む態度	生活の中で感じたことや思ったことを楽しく絵に表そうとしている。
3年図工	<単元名> いろいろうつして
観 点	評 価 規 準
知識・技能	版の材料や形、写し方などを考えて、版面板や彫り方を知り、想像を広げて版面に表している。
思考・判断・表現	自分のイメージをもち、表したいことを見付け、形や色、材料を生かしながら作品をつくっている。 友達の作品の良さを感じ取ったり考えたりして、自分の見方や感じ方を広げている。
主体的に学習に取り組む態度	版の材料や形、写し方などを工夫して、版面に表す活動に進んで取り組もうとしている。