

## 2年 音楽（2学期）

2年 音楽	<単元名> リズムを重ねて楽しもう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	曲想と拍子やリズムとの関わりに気付き、リズム譜を見て演奏している。 階名唱をしたり、音色に気を付けて鍵盤ハーモニカや打楽器を演奏したりしている。
思考・判断・表現	2拍子のリズムの特徴を生かしながら、曲の終わりの部分のリズムを工夫している。 2拍子と3拍子の違いやリズムの特徴を生かしながら、拍に乗った歌い方や演奏の仕方、リズムの打ち方を工夫している。
主体的に学習に取り組む態度	曲想、拍子やリズム、旋律との関わりに興味・関心をもち、拍に乗って演奏する学習に楽しんで取り組もうとしている。
2年 音楽	<単元名> くりかえしを見付けよう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	曲想と歌詞の表す情景や旋律の反復、強弱、音の重なりについて気付き、互いの歌声を聴きながら歌ったり、反復を用いてリズムを創作したりしている。
思考・判断・表現	リズムが反復するよさや面白さを生かしてリズムのつなげ方を工夫し、「おまつりの音楽」をつくっている。 旋律の反復や強弱の変化を聴き取りながら聴いている。
主体的に学習に取り組む態度	曲想と旋律の反復に興味・関心をもち、歌ったり、協働しながら音楽づくりに取り組んだりしようとしている。 旋律の反復と曲想との関わりを意識し、楽しんで鑑賞しようとしている。
2年 音楽	<単元名> いろいろな楽器の音をさがそう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	即興的に音とリズムを選び、リズムを打ったり、呼びかけとこたえを用いて音楽づくりや演奏をしている。
思考・判断・表現	音色やリズムを聴き取り、よさや面白さを意識しながら、曲全体を味わって聴いている。 打楽器の音色やリズムの特徴を聴き取り、音楽づくりをしている。
主体的に学習に取り組む態度	楽器の音色の特徴やリズムの重なり方と曲想との関わりについて興味・関心をもち鑑賞しようとしている。 打楽器の音色やそれに合うリズムに興味・関心をもち、友達とリズムを組み合わせて音楽をつくろうとしている。

2年 音楽	<単元名> 様子を思いうかべよう
観 点	評 価 規 準
知識・技能	歌詞の表す様子や声の音色，リズム，旋律と曲想との関わりに気付き，自分の歌声や発音に気を付けて歌ったり，音色に気を付けて鍵盤ハーモニカで演奏したりしている。
思考・判断・表現	音色や旋律，強弱，速度などを聴き取り，よさや面白さを意識しながら曲や演奏の楽しさを考え，聴いている。 歌詞の表す情景や気持ちを想像し，声の音色，旋律，強弱や速度を聴き取り，よさや面白さを意識しながら，声の出し方や表現の仕方を工夫している。
主体的に学習に取り組む態度	歌詞の表す情景や気持ちが伝わるような歌い方を考えたり，音色や旋律に気を付けながら演奏したり聴いたり，歌ったりしている。